

DGK-10-91-20

نوٹ: ہر سوال کے چار ممکنہ جوابات A, B, C اور D دیئے گئے ہیں۔ جوابی کاپی پر ہر سوال کے سامنے دیئے گئے دائروں میں سے درست جواب کے مطابق متعلقہ دائرہ کو مار کر یا پین سے بھر دیجئے۔ ایک سے زیادہ دائروں کو پر کرنے یا کاٹ کر پر کرنے کی صورت میں مذکورہ جواب غلط تصور ہوگا

سوال نمبر 1

- 1- شاہد احمد دہلوی نے امتحان پاس کیا؟
(A) ایم۔ اے فارسی (B) ایم۔ اے اردو (C) ایم۔ اے عربی (D) ایم۔ اے پنجابی
- 2- پروگرام ”دانش کدہ“ میں دانش ور بلائے جاتے تھے؟
(A) تین (B) دو (C) چار (D) پانچ
- 3- مسلم ایک قائم کی؟
(A) سر سید احمد خاں (B) قاسم اعظم (C) نواب حسن الملک (D) نواب وقار الملک
- 4- قلعے کی بڑی بڑی مغلائیاں، سیدانی بی کے سامنے
(A) کھڑی رہتی تھیں (B) کان پکڑتی تھیں (C) کام کرتی تھیں (D) دم نہ مارتی تھیں
- 5- مصنف جس کمرے میں ٹھہرائے گئے اس کمرے کی کھڑکی کھلتی تھی۔
بحالہ مجھے میرے دوستوں سے بچاؤ۔
(A) باغ میں (B) دریا کی سمت (C) سڑک کی طرف (D) پائیں باغ میں
- 6- ”ہلال عید کی گردوں پہ آما آہستہ“ یہ مصرع ہے
(A) اقبال کا (B) حفیظ جالندھری کا (C) عبدالحجید سالک کا (D) حالی کا
- 7- ”تہنیت عید الفطر“ نظم ہے۔
(A) حالی کی (B) اقبال کی (C) حفیظ جالندھری کی (D) عبدالحجید سالک کی
- 8- دلاور نقار نے شاعری کا آغاز کیا
(A) نظم سے (B) مثنوی سے (C) غزل سے (D) قصیدہ سے
- 9- حسرت موہانی نے غزل میں رہنما ٹھہرایا ہے
(A) دہل مجبوب (B) محبوب کی آرزو (C) واعظ کی صحت (D) غم روزگار
- 10- پاکستان ستاروں کے جھرمٹ میں ہے؟
(A) سورج (B) چاند (C) روشن ستارہ (D) مرکز
- 11- ”شُرک“ کا تلفظ ہے
(A) شُرک (B) شُرک (C) شُرک (D) شُرک
- 12- ”معراج“ کے درست اعراب ہیں۔
(A) معراج (B) معراج (C) معراج (D) معراج
- 13- دو اہم جو کسی کام یا کسی خدمت کی اجرت اور بدلے کے معنی دے کہلاتا ہے۔
(A) اہم حالیہ (B) اہم معاوضہ (C) اہم مفت (D) اہم طرف
- 14- ”چٹان“ گرامر کی رو سے ہے۔
(A) اہم مصدر (B) اہم مفت (C) اہم جامد (D) اہم طرف
- 15- ”میں آم“ گرامر کی رو سے ہے۔
(A) مرکب حدودی (B) مرکب عطفی (C) مرکب اضافی (D) مرکب جاری

۱. نمبر ۲۔ درج ذیل نظم غزل کے اشعار کی تشریح کیجئے (تین اشعار حصہ نظم سے اور دو اشعار حصہ غزل سے)

حصہ نظم (تین اشعار کی تشریح) ۲۰-۲۱-۱۵-۹۱-۹۱-۹۱

- (i) زمانے کو اب اپنی منزل مبارک کہ اک خضر صد راہ گزار آگیا ہے
(ii) اُڑتی تھی خاک، خشک تھا چشمہ حیات کا کھولا ہوا تھا دھوپ سے پانی فرات کا
(iii) سرنگوں رہتی ہیں جس سے قوتیں تخریب کی جس کے بوٹے پر لچکتی ہے کمر تہذیب کی
(iv) اس پہ جانے کا کبھی ہوتا ہے جس کو اتفاق اس کے لوٹ آنے کا پیدا ہی نہیں ہوتا سوال
حصہ غزل (دو اشعار کی تشریح)

- (v) یہ وہ راستا ہے دیار وفا کا جہاں باد صرصر صبا ہو گئی ہے
(vi) رنگ وہ فصل خزاں میں ہے کہ جس سے بڑھ کر شان رنگینی حسن چن آرا بھی نہیں
(vii) تھے کتنے ستارے کہ سر شام ہی ڈوبے ہنگام سحر کتنے ہی خورشید ڈھلے ہیں

حصہ دوم

سوال نمبر ۳۔ درج ذیل اقتباسات کی تشریح کیجئے سبق کا عنوان، مصنف کا نام اور خط کشیدہ الفاظ کے معانی بھی لکھیے

$$۱۰ = ۵ + ۵ \quad (۵ = ۱ + ۱ + ۱ + ۲)$$

- (الف) اقبال کے ہاں ہلالِ عید صرف ہمیں خوش ہی نہیں کرتا ہماری ہنسی بھی اُڑاتا ہے۔ قیہوں کی عید کے بارے میں بھی اقبال اس رویے کی عکاسی کرتے ہیں جس پر نثر نگار بھی خاصہ فرسائی کرتے رہے ہیں یا دظنی علامہ اقبال کو عید کے چاند کی تصویر کشی پر مجبور کرتی ہے اور وہ مظهر کشی والے رجحان کی طرف مائل ہو جاتے ہیں۔
(ب) میرا خیال ہے کہ مرحوم سے شاید ہی کسی شخص کو تکلیف پہنچے ہو۔ شریف شخص کی یہ مفت سب سے معتبر مانی گئی ہے۔ اردو، فارسی اور عربی ادبیات پر مرحوم کی نظر بڑی گہری، وسیع اور متنوع تھی۔ جس کے ہم سب ہمیشہ معترف رہے اور اس سے استفادہ کیا۔ تاہم الفاظ کبھی زبان پر نہیں لائے بڑے شوق اور سنجیدگی سے علمی مسائل پر اظہار خیال فرماتے۔

$$۱۰ = ۲ \times ۵$$

سوال نمبر ۴۔ درج ذیل سوالات میں سے کوئی سے پانچ کے مختصر جوابات تحریر کیجئے۔

- (1) دہشت گردی پھیلنے کی دو وجوہات بیان کیجئے۔
(2) انسان کو انسان کا عرفاں ہونے سے کیا مراد ہے؟
(3) شعری اصطلاح میں مقطع سے کیا مراد ہے؟
(4) عید الفطر کا ہماری تہذیبی اور دینی زندگی سے کیا تعلق ہے؟
(5) لڑکی سڑکیوں کر رہی تھی؟
(6) نظم ”اونٹ کی شادی“ میں شاعر نے سرکار درد بڑھنے کی وجہ کیا بتائی ہے؟
(7) ترکی میں جنت المبارک کا خطبہ کن دو زبانوں میں دیا گیا؟
(8) ایک سینما کے سامنے بھیڑ دیکھ کر علی بخش نے کیا کہا؟

۵

سوال نمبر ۵۔ درج ذیل میں سے کسی ایک سبق کا خلاصہ تحریر کیجئے۔

- (i) نظریہ پاکستان (ii) نام دیو مالی

۱۵

سوال نمبر ۶۔ درج ذیل میں سے کسی ایک عنوان پر مضمون لکھیے

- (i) برسات کا موسم (ii) طالب علم کے فرائض (iii) شہری اور دیہاتی زندگی

$$۱۰ = ۲ \times ۵$$

سوال نمبر ۷۔ درج ذیل عبارت کو غور سے پڑھیے اور آخریں دیئے گئے سوالات کے جوابات لکھیے

اسلام نے لفظ قوم کے معنی بدل دیے ہیں۔ اسلام سے پہلے کے تمام قومی سلسلے تمام قومی رشتے نسل یا علاقے سے تعلق رکھتے تھے۔

لیکن اسلام نے لا الہ الا اللہ محمد رسول اللہ کے تحت ایک نیا روحانی بلکہ خدائی قومی رشتہ قائم کر دیا۔ اسلام کسی سے نہیں پوچھتا کہ وہ ترک ہے یا تاجک، وہ افریقہ کا رہنے والا ہے یا عرب کا، وہ چین کا باشندہ ہے یا مائچین کا، پاکستان میں پیدا ہوا ہے یا ہندوستان میں، وہ کالے رنگ کا ہے یا گورے رنگ کا، بلکہ جس کسی نے اللہ کی توحید اور محمد رسول اللہ ﷺ کی رسالت کو مان لیا وہ ایک دھڑے میں بندھ گیا۔ جس سے اچھا اور پیارا رشتہ کوئی نہیں ہے۔

سوالات: (i) اسلام نے لفظ قوم کو کتنی وسعت دی ہے؟

(ii) کیا اسلام میں نسل اور علاقے کا امتیاز جائز ہے؟

(iii) اسلام میں ترکی کے مسلمان، چین کے مسلمان اور پاکستان کے مسلمان کے درمیان امتیاز قائم ہوگا؟

(iv) کیا گورے مسلمان کو کالے مسلمان پر کوئی فوقیت حاصل ہے؟

(v) اس عبارت کا عنوان تحریر کیجئے

نوٹ: ہر سوال کے چار ممکنہ جوابات A, B, C اور D دیے گئے ہیں۔ جوابی کاپی پر ہر سوال کے سامنے دیے گئے دائروں میں سے درست جواب کے مطابق متعلقہ دائرہ کو مار کر یا پین سے بھر دیجئے۔ ایک سے زیادہ دائروں کو پر کرنے یا کاٹ کر پر کرنے کی صورت میں مذکورہ جواب غلط تصور ہوگا

سوال نمبر 1

- 1- مغلیہ سلطنت کا زوال شروع ہوا۔ (A) اورنگ زیب کے بعد (B) شاہ جہاں کے بعد (C) جہانگیر کے بعد (D) بادشاہ اکبر کے بعد
- 2- پروگرام ”دانش کدہ“ میں کتنے دانش ور بلائے جاتے تھے؟ (A) دو (B) تین (C) چار (D) پانچ
- 3- سید ابی بی میر صاحب کے بچوں کو سینا پرونا سیکھائی تھیں۔ (A) صبح کو (B) دوپہر کو (C) شام کو (D) عشاء کی نماز کے بعد
- 4- یہ مصرع کس شاعر کا ہے؟ ”چاند جب عید کا نظر آیا“ (A) حفیظ جالندھری (B) الطاف حسین حالی (C) عبدالحمید سائیک (D) طالب الد آبادی
- 5- آفت کا مارا فقیر کتنے بچوں کا باپ تھا؟ (A) تین (B) پانچ (C) سات (D) دس
- 6- لڑکی نے قلی کو رقم دی۔ (A) انکی (B) پوتی (C) اٹھتی (D) روپیہ
- 7- ایسا صوفیہ کے برابر ہے۔ (A) کتب خانہ (B) مفا خانہ (C) میدان (D) قبرستان
- 8- فاطمہ بن عبد اللہ قازین کو پانی پلاتے ہوئے شہید ہوئی۔ (A) جنگ طرابلس میں (B) جنگ بلقان میں (C) جنگ یرموک میں (D) جنگ تبوک میں
- 9- شاعر نے کس مرکز کا مضحکہ اڑایا ہے؟ (A) مال روڈ (B) مال گودام روڈ (C) ملتان روڈ (D) جھنگ روڈ
- 10- کونسا راستہ ہے جہاں باصر صر ، مباح ہوگی؟ (A) دیار وفا (B) دیار غیر (C) دیار جفا (D) راہ وفا
- 11- مرکب کی قسمیں ہیں۔ (A) دو (B) تین (C) چار (D) پانچ
- 12- قائد اعظم قواعد کی رو سے ہے۔ (A) خطاب (B) لقب (C) جملہ (D) کنیت
- 13- وہ مرکب جو کسی اسم کی تعداد یا کنیت کو ظاہر کرے، اُسے کہتے ہیں (A) مرکب جاری (B) مرکب اشاری (C) مرکب عددی (D) مرکب اضافی
- 14- مراسلہ کا درست تلفظ ہے۔ (A) مَراسِلَہ (B) مَراسِلَہ (C) مَراسِلَہ (D) مَراسِلَہ
- 15- درست تلفظ والا لفظ ہے۔ (A) مہارک (B) مہارک (C) مہارک (D) مہارک

گروپ دوسرا

حصہ اول DGK-10-G2-20

کل نمبر = 60

$$1 \rightarrow F \times D$$

سوال نمبر ۲۔

درج ذیل نظم و غزل کے اشعار کی مختصر تشریح کیجئے (تین اشعار حصہ نظم سے اور دو اشعار حصہ غزل سے)

حصہ نظم (تین اشعار کی تشریح)

- (i) اب انسان کو انسان کا عرفان ہوگا
(ii) جن کی تباہی میں اماند گھن بھی ، نو بھی ہے
(iii) جمیل مئے دکھ جھیلے والے ، اب ہے کام ہمارا
(iv) اس کی چھاتی پر کئی ٹانگے الٹ کر رہ گئے
(حصہ غزل (دو اشعار کی تشریح)

- (v) یہ فخر تو حاصل ہے ، برے ہیں کہ بھلے ہیں
(vi) آج غفلت بھی ان آنکھوں میں ہے پہلے سے سوا
(vii) یہ وہ راستا ہے ، دیار وفا کا
- دو چار قدم ہم بھی تیرے ساتھ چلے ہیں
آج ہی خاطر بیمار کلیبا بھی نہیں
جہاں باو مر مر ، صبا ہو گئی ہے

محمد سوم

$$1 \bullet = \Delta + \Delta \quad (\Delta = 1 + 1 + 1 + 2)$$

درج ذیل نثر پاروں کی تشریح کیجئے سبق کا عنوان ، مصنف کا نام اور خط کشیدہ الفاظ کے معانی بھی لکھیے

سوال نمبر ۳۔

(الف) سنا ہے کہ یہ ہدایت شریف گھرانے کی بیٹی تھیں۔ مرہٹہ گردی میں ان کا خاندان تباہ ہو گیا۔ برسوں کی بیابانی بیوہ ہو گئیں۔ اس زمانے میں دوسری شادی کرنا بڑا عیب سمجھا جاتا تھا۔ مغلائی کا پیشہ اختیار کر لیا۔ اور اپنی ہنرمندی کی بدولت روضہ پانچ ارڈیا۔ جوانی تو عزت آمو سے کٹ گئی، خوب کمایا، ہزاروں روپے انعام میں لیے۔ مگر رکھنا نہ جانا۔ دل کی حاتم اور طبیعت کی نرم تھیں۔

(ب) انگریزوں کے علمی ذوق کی مدح و ستائش بہت کی جاتی ہے۔ مگر خود ولیم راجز نے اپنی مشہور تصنیف توپ کا پانی میں یہ لکھ دیا ہے کہ انگریزوں نے بہت سے مسلم اداکاروں اور خاص طور پر بیت الحکمت کا ذکر ضرور کیا ہے۔ لیکن توپ کا پانی کو نظر انداز کر دیا، جہاں قدیم اسلامی عہد کی نادروایا بت کتابیں بہ کثرت موجود ہیں۔

$$I \models r \times \phi$$

سوال نمبر ۳۔ درج ذیل سوالات میں سے کوئی سے پانچ کے مختصر جوابات تحریر کیجئے

- (1) سبق ” ملتق “ میں لڑکی کیوں سفر کر رہی تھی ؟
 (2) مسلمانوں کی قومیت کی بنیاد کیا ہے ؟
 (3) پرستان کے بادشاہ نے سیدانی بی کو کس کام کے لیے بلوایا تھا ؟
 (4) نام دیو مالی نے انعام لینے سے کیوں انکار کیا ؟
 (5) مرزا محمد سعید کے دو نانالوں کے نام لکھیے ؟
 (6) کون سی قومیں کسان سے سرگرم رہتی ہیں ؟
 (7) شاعر کو کسی کی یاد کتنے عرصے سے نہیں آئی
 (8) نظم ” بہادر بچے “ میں پاکستانی بچوں نے کس سے لڑنے کا عزم کیا ہے ؟

سوال نمبر ۵۔ درج ذیل میں سے کسی ایک سبق کا خلاصہ تحریر کیجئے

(i) پرستان کی شہزادی (ii) نام دیو مائی

سوال نمبر ۶۔ درج ذیل میں سے کسی ایک عنوان پر مضمون لکھیے

(i) یوم آزادی (ii) مرزا اسد اللہ غالب (iii) محنت کی برکتیں

$$1 \rightarrow 2 \times 5$$

درج ذیل عبارت کو غور سے پڑھیے اور آخر میں دیئے گئے سوالات کے جوابات لکھیے

سوال نمبر ۷۔

سکون کے وقت سمندر کا دیدار آنکھوں کو فرحت بخشنے والی چیز ہے۔ مخفیہ جہاز پر کھڑے ہو کر دیکھیں تو لہروں کا ایک لاتعداد سلسلہ نظر آتا ہے۔ جو ہوا کے نرم جھونکوں کے اثر سے سمندر پر قریب قریب ہر وقت آتے رہنے سے ایک دوسرے کے پیچھے ملتے جلتے بنا جاتا جاتا ہے۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ لہریں ایک دوسرے کے پیچھے دوڑ رہی ہیں۔ صبح کے وقت جب آفتاب نکلتا ہے اور اچھلتی ہوئی لہروں کی سفید جھاگ پر اس کی کرنیں پڑتی ہیں تو قوس قزح کے سارے رنگ دفعتاً شفاف پانی کے تختوں پر چمک جاتے ہیں اور دور افق کے قریب تو سنہری رو پہلی فرش بچھا ہوا نظر آتا ہے۔ گویا شاہِ خاوار کے خیر مقدم کے لیے سامان ہو رہا ہے۔

سوالات: (i) سکون کے وقت سمندر کا نظارہ کیا ہوتا ہے؟ (ii) مچھ جہاز سے سمندر کیسا نظر آتا ہے؟ (iii) صبح کے وقت سمندر کا منظر کیا ہوتا ہے؟

(iv) دور افق کے قریب کیا نظر آتا ہے؟ (v) اس عبارت کا مناسب عنوان کیا ہے؟